

De Heraut 6



Het aftellen is langzaam begonnen.....

Buren 475 krijgt steeds meer vorm. Er wordt hard gewerkt. Dat zie je in deze **Heraut**. Zo zijn de repetities voor de voorstelling begonnen, voor zowel spel als zang. We hebben taferelen geoefend tijdens de workshop en het bestuur heeft de plattegrond al aardig in beeld voor 10 en 11 juli als we samen HET **huwelijk van Willem van Oranje en Anna van Egmond** in 1551 vieren.



Vlaggen

Het kan niemand ontgaan zijn: de vlaggen wapperen al. Op 1 april, de opening van het museumseizoen (geen grap) willen we er een officieel moment van maken als startsein. Om 10.00 uur gaan vrijwilligers van museum Buren & Oranje, bestuur van Buren475 en ondernemers onze grote vlag ophangen aan de toren van de kerk. Ook de acht masten bij de rotonde krijgen dan een vlag.

De gratis vlaggen zijn bijna uitverkocht. Er zijn er nog 20. Wie er nog een wil, kan mailen naar jubileumburen@gmail.com

Loten

We gaan loten verkopen, want er moeten wel wat **dukaten** binnenkomen voor dit grootse evenement. Naast de mooie subsidie van de gemeente en (hopelijk) de vele sponsors, zorgt deze bijdrage voor wat armslag. Bovendien is het evenement gratis, uitgezonderd de voorstelling in de kerk. Over de kaartverkoop: *zie de volgende Heraut.*

De loten kosten 2 euro en er zijn mooie prijzen. Alle prijzen hebben een historische achtergrond. De **eerste** prijs: overnachting voor twee personen in hotel Loevestein in Dillenburg (D), volpension en incl. reisgeld. De **tweede** prijs: 2 tickets voor de musical Willem van Oranje in Delft en de **derde** prijs: 2 tickets voor Archeon in Alphen a/d Rijn. Daarnaast zijn er vele andere prijzen. De verkoop is al gestart.

Try-out dag op 9 mei

Dit wordt een belangrijke dag voor alle figuranten en/of spelers van taferelen in de stad: noteer alvast **zaterdag 9 mei**. Locatie De Commanderie bij Weeshuis, **van 10.00 tot 14.00 uur**.

Wat gaan we doen?

We gaan elkaar laten zien wat we op 10 en 11 juli gaan doen. We houden een try-out onder leiding van regisseur Natasha van Maanen. Je krijgt bovendien tips. Het mes snijdt aan twee kanten. Het is een goede oefening en het regieteam kan dan ook bepalen op welke plek in de stad jouw tafereel het mooiste te bewonderen is. Om vooraf goed in te schatten hoeveel mensen er komen vragen we je om je als groep op te geven via onze mail: jubileumburen@gmail.com met vermelding van titel van je tafereel: *Opgeven voor 1 mei!*

Succes

De eerste workshopdag op 28 februari was een groot succes. Rinze van der Woude zorgde voor een prima, ontspannen sfeer en gaf door middel van oefeningen goede tips. De Gelderlander kwam een kijkje nemen met als resultaat een mooi artikel over o.a. dronken nonnen en straatschoffies (dat artikel is terug te lezen op de socials).



Repetities van start

In de kerk in Erichem zijn de repetities gestart voor de voorstelling in de kerk. Het koor onder leiding van Martine Valk heeft de smaak al flink te pakken. Zo belooft het lied '*Vandaag gaat het gebeuren*' al een echte hit te worden, evenals het gevoelige '*Ik houd nog wel een keer van jou misschien*' van Willem en Anna. Ondertussen zijn ook de repetities begonnen met de spelers onder leiding van regisseur Natasha van Maanen. En ook hier is er veel spelplezier.

Acteurs aan het oefenen:



Het koor repeteert:



In de agenda:

Naai-atelier, elke donderdag van 10.00 tot 12.00 uur in de woning in de tuin van het weeshuis aan de Commanderiej.

Laatste zaterdag van de maand (28 maart, van 10.00 tot 12.00 uur) Open dag voor alle vragen.

Schout en schepenen (werkgroep):

Johan Jonkers, Margo Vonk, Matthijs Heuff, Maaïke van Veenendaal, Antoon Wesselink, Theo Teunther, Matthijs Kievit en Fred Eggink.

Via deze **Burense Heraut** willen we ervoor zorgen dat iedereen op de hoogte is en betrokken blijft. En suggesties zijn altijd welkom op jubileumburen@gmail.com.